|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRUPA IV „TYGRYSKI” 18 -22 MAJA** | | | | |
| **Temat tygodnia:** Łąka w maju | | | | |
| **Treści programowe:**  **Przyroda**  *Obserwacja przyrody*   * zachęcanie do obserwowania przyrody w różnych porach roku, w różnych miejscach i w różnym czasie.   *Przyroda wiosną*   * poznawanie łąki wiosną wszystkimi zmysłami; oglądanie, wąchanie, słuchanie odgłosów z zamkniętymi oczami * poznawanie wybranych owadów i ich roli w rozwoju roślin * poznawanie etapów rozwojowych, np. żaby, motyla * wyjaśnianie znaczenia barwy ochronnej w życiu zwierząt.   *Przyroda latem*   * poznawanie wybranych roślin zielnych (np.: rumianek, pokrzywa, koniczyna, mniszek lekarski itp.) i ich znaczenia dla ludzi (ziołolecznictwo, kosmetyki) * tworzenie zielnika – wykonanie pierwszej karty z wykorzystaniem, np. mniszka lekarskiego * wyjaśnianie znaczenia pszczół i mrówek dla człowieka i przyrody.   **W świecie techniki**  *Działalność badawcza*   * poznawanie przyborów, narzędzi potrzebnych do obserwowania i badania otoczenia, np. lupy, lornetki, mikroskopu.   **Aktywność językowa**  *Słownictwo*   * stosowanie pojęć ogólnych (np.: *ubrania, owoce, zwierzęta* itp.).   *Poprawność składniowa wypowiedzi*   * stosowanie w wypowiedzi wielu zdań na dany temat.   **Procesy poznawcze**  *Myślenie (logiczne)*   * rozwiązywanie zagadek, rebusów * ocenianie wartości logicznej zdań (zdania prawdziwe, zadnia fałszywe).   **Mali artyści**  *Przejawy ekspresji*   * wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słownej, ruchowej, muzycznej, plastycznej.   **Początkowa nauka czytania i pisania**  *Słuch fonematyczny*   * wyodrębnianie ze słów głosek: w nagłosie, wygłosie, śródgłosie.   *Przygotowanie do czytania*   * czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań).   *Próby czytania*   * rozpoznawanie i nazywanie małych liter i wielkich liter: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ł, m, n, o, p, r, s, t, u, w, z, ż * czytanie sylab, wyrazów (o prostej budowie fonetycznej) * układanie nazw obrazków z liter, odczytywanie ich.   *Przygotowanie do pisania*   * odróżnianie druku od pisma * dysponowanie sprawnością całego ciała, w tym sprawnością rąk * wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych * budzenie zainteresowania podejmowaniem prób pisania.   **Elementy matematyki**  *Intuicja geometryczna*   * rozpoznawanie i nazywanie figur przestrzennych: kula, sześcian; podawanie ich podstawowych cech * dostrzeganie symetrii w otoczeniu (np. w budowie człowieka, zwierząt – motyle, ptaki, przedmiotów – parasol itp.).   **Działalność plastyczna**  *Zainteresowania plastyczne*   * wycinanie konkretnych lub dowolnych kształtów z papieru kolorowego, ścinków tekstylnych, tektury itp. * dbanie o estetykę prac plastycznych i otoczenia, w którym powstają.   **W świecie sztuki – muzyka**  *Muzyka i śpiew*   * słuchanie muzyki o różnym charakterze, w tym muzyki klasycznej * nauka i śpiewanie piosenek   **Aktywność ruchowa**  *Sprawność ruchowa*   * uczestniczenie w zabawach i ćwiczeniach ruchowych | | | | |
| **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):**   * rozwijanie mowy, * zapoznanie ze zwierzętami żyjącymi na łące oraz z rosnącymi tam roślinami, * rozwijanie sprawności manualnej, * dostrzeganie piękna majowej przyrody, * zapoznanie z sześcianem, * rozwijanie umiejętności szeregowania, * rozwijanie sprawności fizycznej, * reagowanie na ustalone hasła i sygnały muzyczne, * rozwijanie umiejętności wokalnych, * poznawanie budowy biedronki, * obserwowanie roślin i zwierząt w naturalnym środowisku, * zabawy na świeżym powietrzu, * rozwijanie zainteresowania przyrodą, * poznawanie nazw wybranych roślin zielnych. | | | | |
| 1. Barwa ochronna | * Oglądanie obrazka. Określanie, co się dzieje na łące w maju. Oglądanie zdjęć zwierząt, nazywanie ich. * Słuchanie piosenki *Wiosna na łące*. * Zabawa rytmiczno-artykulacyjna z wykorzystaniem wiersza Teresy Fiutowskiej *Żabie łapki*. * Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby *Zabawa w chowanego*. * Zabawa ruchowa *Żabie zabawy*. * *Majowa łąka* – praca plastyczna. * Rozwiązywanie zagadek Bożeny Formy *Mieszkańcy łąki.* * Słuchanie opowiadania o cyklu rozwojowym motyla. Numerowanie kolejnych obrazków za pomocą kropek (lub liczb). Oglądanie zdjęć motyli. Słuchanie ich nazw. Opowiadanie o najciekawszym motylu. * Ćwiczenia w czytaniu – dopasowywanie nazw zwierząt i roślin do przedstawiających je obrazków. | Dziecko:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu piosenki, * powtarza tekst, ilustrując go ruchem, * wypowiada się rozwiniętymi zdaniami, wymienia rośliny i zwierzęta spotykane na łące, * wykonuje pracę plastyczną, dostrzega piękno majowej przyrody, * podaje rozwiązanie zagadek, * dobiera nazwy do obrazków. | Podstawa programowa:  IV 2  IV 18  IV 7  I 5  IV 1  IV 5  II 11  IV 8  IV 11 | Karty pracy:  s. 74–77,  kp, cz. 4, nr 36−37, 38,  w, karta 23 |
| 2. Motyle i kwiaty | * Nazywanie zwierząt przedstawionych na zdjęciach. Otaczanie pętlą owadów. Dokańczanie rysunku motyla według wzoru. * Ćwiczenia w liczeniu – *Liczymy żabki*. * Zabawy z sześcianem. * Ćwiczenia gimnastyczne. * Ćwiczenia w określaniu wartości logicznej zdań. * Kolorowanka *Łąka w maju*. * Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie .Rysowanie motyla po śladach. Kolorowanie rysunku. Rysowanie po śladzie drogi motyla do stokrotki. | * układa pod sylwetami żab odpowiednią liczbę klocków lub kartoniki z liczbami, * wie, że sześcian ma sześć ścian w kształcie przystających kwadratów, ustawia sześciany wg wielkości: od najmniejszego do największego, * aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach * wskazuje zdanie prawdziwe i fałszywe, * koloruje obrazek, | I 7  IV 18  IV 15  I 5  IV 12  I 8  IV 5  IV 8  IV 1 | kp, cz. 4, nr 39, 40, 41,  w, karta L |
| 3. Wiosna na łące | * Liczenie pszczół. Łączenie pszczół z plastrami, do których lecą. Kończenie kolorowania plastrów miodu. Oglądanie zdjęć. Słuchanie nazw produktów, które otrzymujemy dzięki pszczołom. * Zabawa ruchowa *Wiosenna pogoda* * Wykonanie biedronek. * Spacer z rodzicami – obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie. * Ćwiczenia logorytmiczne *Rób to, o czym mówi wiersz*. * Aktywne słuchanie muzyki Antonia Vivaldiego *Cztery pory roku. Wiosna*. * Zabawa rozwijająca koncentrację uwagi oraz umiejętność określania, kto należy do rodziny owadów: *Owad czy nie?* | * wykonuje papierową biedronkę, wymienia części ciała biedronki, * obserwuje zmiany w przyrodzie, * porusza się zgodnie z tekstem wypowiadanego przez niego wierszyka, * słucha muzyki poważnej, * nazywa owady przedstawione na obrazkach. | IV 1  IV 2  IV 8  IV15  IV 7  I 5  IV 18  IV 4 | kp, cz. 4, nr 42 |
| 4. Wiosenna łąka | * Odszukiwanie na obrazku ukrytych zwierząt. Nazywanie ich. Określanie, dlaczego trudno było je odszukać. Oglądanie zdjęć. Słuchanie nazw produktów z roślin zielnych. * Ćwiczenia w liczeniu – utrwalanie poznanych zapisów cyfrowych liczb. * Wycieczka na łąkę. * Wyrażanie swoich wrażeń i przeżyć za pomocą ekspresji plastycznej – rysowanie łąki na zielonych kartkach pastelami. * *Zabawy na łące* – rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej. | * rysuje pod kartonikami tyle przedmiotów, ile wskazuje liczba, * rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta żyjące na łące, * rysuje łąkę, * wykonuje zabawy ruchowe | IV 2  IV 18  IV 15  I 5  II 11  IV 5  IV 8 | kp, cz. 4, nr 43 |
| 5. Pierwsza kartka zielnika | * Kończenie rymowanek o łące. * Ćwiczenia w czytaniu – uzupełnianie literami luk w wyrazach. * Założenie pierwszej karty zielnika. * Ćwiczenia gimnastyczne * Czytanie zdań, pisanie znaku **X** pod wyrazem **tak**, jeżeli zdanie jest prawdziwe lub pod wyrazem **nie**, jeżeli zdanie jest fałszywe. * Układanie sylwet owadów z klocków w kształcie figur geometrycznych. | * dopowiada zakończenie rymowanki, * uzupełnia luki literami i odczytuje wyrazy, * wymienia nazwy zwierząt, roślin, interesuje się przyrodą, * aktywnie ćwiczy * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe, * układa sylwety z klocków. | I 5  IV 2  IV 5  IV 4  II 11  IV 18  I 8  IV 1  IV 12 | kp, *Litery*  *i liczby*, cz. 2, nr 76 |