**06.04.2021 r. (wtorek) – DBAMY O LAS**

**1.** **Oglądanie obrazków** przedstawiających prawidłowe i nieprawidłowe zachowania dzieci w lesie. Opowiadanie, co się na nich dzieje. Określanie, czy dzieci zachowują się właściwie i jak wyglądał las po ich pobycie. Odpowiadanie na pytanie: *Co należy zrobić, o czym należy pamiętać, aby nie szkodzić środowisku?*

• Kolorowanie rysunków dzieci.

• Oglądanie zdjęć wybranych drzew iglastych i drzew liściastych; nazywanie ich, porównywanie wyglądu; zwracanie uwagi na różnice w wyglądzie liści.

• Rozpoznawanie liści, umieszczanie ich pod zdjęciem właściwego drzewa.

Karta pracy, cz. 3, nr 77.

**2. Wypowiedzi dzieci** na temat: *Co to jest las?*

Potrzebne: duża kartka, mazak.

Obejrzyj obrazki. Czym się one różnią? Pokoloruj rysunki dzieci.

Dzieci podają swoje skojarzenia ze słowem *las*. Rodzic zapisuje je na dużej kartce papieru, wokół hasła: **Las to...**

• Rozwiązywanie zagadki.

*Ma koronę, choć królem nie jest.*

*Pięknie szumi, gdy wiatr wieje.*

*W lecie chłodzi cię przyjemnie,*

*zimą stoi nagie, ale nadal piękne.* (drzewo)

**3.Poczytajcie sobie razem**, rodzic słowo – Ty obrazek.

Karta pracy, cz. 3, nr 78.

− Przeczytajcie tekst razem z rodzicem. Rodzic będzie czytać wyrazy,

a wy będziecie podawać nazwy zdjęć.

**4.Poznawanie ogólnej budowy drzewa**.

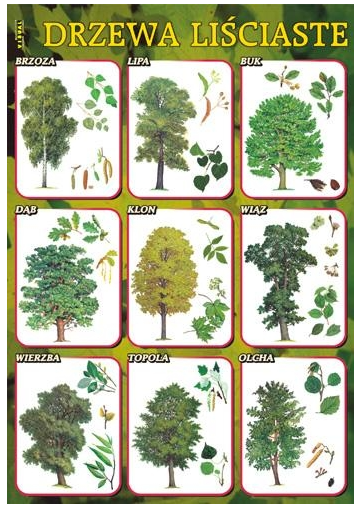
Potrzebne: papierowe elementy drzewa.

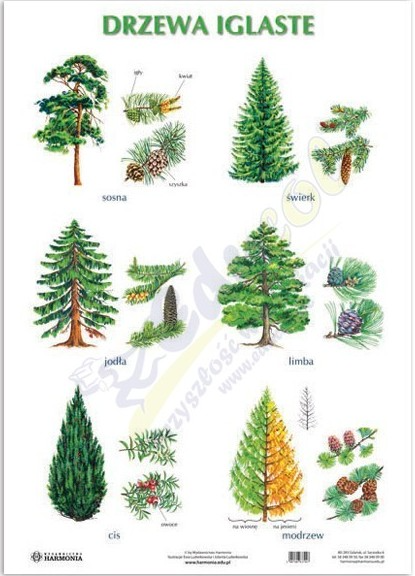
Rodzic układa poszczególne elementy drzewa (korzenie, pień, gałęzie, koronę z liśćmi) wycięte z kolorowego kartonu.

• Dzieci nazywają poszczególne części drzewa.

• Układają je we właściwej kolejności.

• Określają, które części rośliny rosną pod ziemią, a które – nad nią.





**5. Prezentowanie teatrzyku** (według Małgorzaty Skrobacz) przez N., z wykorzystaniem sylwet postaci, na tle obrazka przedstawiającego las wiosną.

Rozmowa na temat teatrzyku.

• Wypowiedzi dzieci dotyczące rozmów krasnala z mieszkańcami lasu.

• Zwracanie uwagi na zachowania dzieci, lęki leśnych zwierząt i kwiatów oraz sposób naprawienia szkód.

• Podkreślanie, w jaki sposób należy zachowywać się w lesie.

**6. Zabawa muzyczno-ruchowa** *Sprzątamy las*.

Potrzebne: gazety, kosze, nagranie dowolnej muzyki.

Rodzic rozsypuje na podłodze podarte gazety. Dzieci spacerują przy muzyce. Podczas przerwy w grze i na hasło: *Sprzątamy las*, zbierają śmieci i wrzucają je do koszy ustawionych po przeciwnych stronach sali.

**7. Rozmowa na temat zdjęcia** *W lesie*.

Rodzic wypowiada, z podziałem na głoski, nazwy poszczególnych jego

elementów. Dzieci syntezują nazwy, wyraźnie je wypowiadają (np*. drzewa, liście, ścieżka, gałęzie, dziupla, nora, kora, mech, paproć, sowa, zając, mrówki,*

*sarna, kwiaty*). Wskazują dany element na zdjęciu.



**8.Zabawy słowne -** Rytmizowanie rymowanki.

*O przyrodę zawsze dbamy.*

*Jej strażnikami się nazywamy.*

• Wypowiadanie tekstu z różnym natężeniem głosu, w różnym tempie oraz nastroju.

• Układanie rymów do słowa *przyroda*, np. pogoda, nagroda, przeszkoda*...*

• Kończenie zdania: *Jestem strażnikiem przyrody, bo...*, np. *nie depczę trawników, wrzucam śmieci do kosza, w lesie zachowuję ciszę*.

**07.04.2021 r. (środa) – CHCEMY, ABY WOKÓŁ BYŁO PIĘKNIE**

**1.** **Zabawy badawcze** *Gdzie jest powietrze?*

Potrzebne: balon, kubeczek z wodą, paski bibuły zawieszone na nitce, papierowe słomki.

Otworzenie okna, zwracanie uwagi na ruch firanki, powiew wiatru. Nawiązanie rozmowy na temat powietrza: gdzie się znajduje, czy ma kolor, kształt, w jaki sposób można poznać, że znajduje się wokół nas. Zaproponowanie wykonania kilku zabaw ukazujących obecność powietrza.

• Nadmuchiwanie balonów – obserwowanie ich powiększania się, wypuszczanie powietrza z balonów w kierunku własnych twarzy.

• Obserwowanie przez okno drzew poruszających się na wietrze.

• Wciąganie powietrza do płuc i wydychanie go przez papierową słomkę do kubeczka z wodą – obserwowanie powstających bąbelków.

• Dmuchanie na paski bibuły zawieszone na nitce. Uświadamianie dzieciom, że powietrza nie można zobaczyć ani powąchać, lecz można poczuć, ale tylko wtedy, kiedy porusza się jako wiatr. Podkreślanie znaczenie powietrza dla życia ludzi i zwierząt oraz jego wszechobecność wokół nas.

**2. Karta pracy**, cz. 3, nr 79.

− Pokolorujcie rysunki czterolistnych koniczynek.

− Połączcie liniami zdjęcie każdego kwiatka z jego cieniem.

**3. Zagadki pantomimiczne** *Jestem cząstką przyrody*.

Nazwijcie zwierzęta, a potem rośliny przedstawione na zdjęciach.

− Przedstawcie zwierzę lub roślinę, która jest na zdjęciu, za pomocą gestów i mimiki. Rodzice niech odgadną, co to jest. Dzieci kolejno przedstawiają zwierzę

lub roślinę za pomocą gestów i mimiki.

****

**4.Słuchanie opowiadania *Spotkanie z małym czarodziejem*.**

*W pewnym dalekim kraju żył mały czarodziej, który bardzo lubił zadbane,*

*zielone miasteczka. Każdej wiosny razem ze swym kotem Mruczkiem wyruszał w świat i szukał miast pełnych czystych uliczek i domów, zielonych drzew, kolorowych, pachnących kwiatów, śpiewających ptaków i radośnie bawiących się dzieci. Pewnego dnia dotarł do pięknego miasta. Wszędzie w nim było czysto, zielono, dachy świeżo odmalowanych, niedużych domów lśniły*

*w promieniach słońca, a w powietrzu roznosił się zapach kwiatów, których mnóstwo kwitło na balkonach. Nigdzie nie leżały śmieci, a dzieci grabiły grządki i sadziły warzywa w przedszkolnym ogrodzie.*

*− Ha! Mój kocie. To przecież najładniejsze miasteczko, jakie kiedykolwiek widziałem – powiedział czarodziej. − Zobacz, jak tu czysto. Nigdzie nie leżą śmieci, chodniki i ulice są zamiecione, trawniki niezadeptane, drzewa nie mają połamanych gałęzi, a ptaki radośnie śpiewają, nie bojąc się, że źli ludzie zniszczą im gniazdka. W oknach widać uśmiechnięte twarze mieszkańców. Myślę,*

*że wszyscy w tym miejscu muszą być bardzo szczęśliwi.*

*Kiedy czarodziej tak się zachwycał, usłyszał nagle straszliwy hałas. Nie wiadomo skąd, przez środek głównej ulicy przebiegło czterech chłopców. To oni tak strasznie krzyczeli. Machali również kijami, pisali kredą po murach domów, rozdeptywali ukwiecone klomby, łamali gałęzie drzew i krzewów, rozrzucali papierki po zjedzonych cukierkach, a jeden strzelał z procy do wystraszonych wróbli i kawek, które ze strachu próbowały schronić się za kominami domów.*

*− Cóż to było, mój kocie? – zdziwił się czarodziej.*

*− Miauu! To chłopcy, którzy wcale nie dbają o swoje śliczne miasto i wszystko w nim niszczą − odpowiedział Mruczek.*

*− Skoro tak – powiedział mały czarodziej – to dam im nauczkę. Zaczaruję miasteczko tak, aby stało się ono najbardziej szarym i najbardziej brzydkim miastem na świecie.*

*I jak powiedział, tak zrobił. Podniósł swoją magiczną pałeczkę, wypowiedział zaklęcie i w jednej chwili całe miasteczko zrobiło się szare i brzydkie. Szare stały się kolorowe domy, zielone alejki i wszystkie kwiaty, szarzy zrobili się również chłopcy. Kiedy zobaczyli, co się stało, przestraszyli się nie na żarty.*

W tym miejscu rodzic przerywa opowiadanie i prosi dzieci, aby wymyśliły, co mogło wydarzyć się dalej, a następnie kontynuuje swoją opowieść.

*Przestraszeni chłopcy podbiegli do małego czarodzieja i zawołali:*

*− Co zrobiłeś z naszym miastem! Dlaczego tak je zaczarowałeś!*

*− Ja? – zdziwił się mały czarodziej. – Przecież to wy chcieliście, aby wasze miasto było najbrzydsze na świecie. Przed chwilą to pokazaliście – spokojnie odparł czarodziej.*

*− Myśmy wcale tego nie chcieli – bronili się chłopcy.*

*− Nie? A kto łamał gałęzie, pisał po murach, straszył ptaki, deptał kwiaty, rozsypywał śmieci?*

*Kto to wszystko zrobił, kochani? No kto? – odpowiedział czarodziej.*

*Chłopcy bardzo się zawstydzili, zrobiło im się przykro, spuścili głowy, a w ich oczach pojawiły się łzy. Chcieli naprawić wyrządzone szkody. Poprosili czarodzieja, aby pomógł im przywrócić miasto do jego dawnego wyglądu. Obiecali również, że będą dbali o to, aby zawsze było piękne i czyste.*

*Czarodziej ze zrozumieniem pokiwał głową i podarował chłopcom kolorowe pudełko. Umieścił w nim zadania do wykonania. Powiedział, że jeśli chłopcy je prawidłowo wykonają, wtedy czar pryśnie.*

Rodzic prosi dzieci o ocenę postępowania chłopców; wskazanie konsekwencji, jakie przyniosło ich zachowanie.

**5. Ekspresja słowna** – *Co by było, gdyby ludzie nie dbali o to, co znajduje się wokół nich?* (dzieci same wyciągają wnioski).

**6. Słuchanie wiersza** Mieczysławy Buczkówny *Tylko jeden raz*.

*Chcą żyć, jak i ty żyjesz, Przypatrz się z bliska dżdżownicy,*

*wszystkie na świecie* ***zwierzęta****: biedronce, jak kropki* ***liczy****,*

*i mrówki, i żaby, i żmije, jaskółce, jak gniazdo kleci,*

*i pszczoła wiecznie* ***zajęta****. jak pająk rozsnuwa* ***sieci****.*

*I paź królowej – motyl – Niech skacze pasikonik,*

*niech fruwa tęczowo-****złoty****, niech świerszczyk w trawie* ***dzwoni****...*

*i ślimak środkiem dróżki Dla nich kwitnie łąka, dla nich rośnie las.*

*niech pełznie, wystawia nóżki... Jak i ty – żyją tylko* ***raz****.*

**Rytmizowanie tekstu.**

Dopowiadanie przez dzieci brakujących słów (wytłuszczonych w tekście) podczas recytacji rodzica.

**7. Karta pracy**, cz. 3, nr 80.

Posłuchajcie jeszcze raz wiersza Mieczysławy Buczkówny *Tylko jeden raz*. Wskazujcie na obrazku wymienione w nim zwierzęta. Pokolorujcie rysunki zwierząt.

**8.Ćwiczenia gimnastyczne –** a może tym razem wiosenne ćwiczenia przy muzyce np: <https://www.youtube.com/watch?v=iH2zc5tkHPo&ab_channel=AkademiaKrokietaiLamy>

**08.04.2021 r. (czwartek) – KOLOROWY ŚWIAT**

**1.** **Karta pracy**, cz. 4, nr 3.

− Obejrzyjcie pary obrazków. Wskażcie te obrazki, na których są przedstawione właściwe zachowania dzieci.

**2.Zabawa z wykorzystaniem rymowanki.**

Dzieci stają naprzeciwko rodzica. Mówią tekst za rodzicem z podziałem

na sylaby, uderzając raz w swoje dłonie, raz w dłonie partnera.

*O przyrodę dbamy.*

*Nie łamiemy, nie śmiecimy,*

*kwiatków nie zrywamy.*

**3. Zabawa dydaktyczna *Biedronki i matematyka*.**

• Zabawa *Liczymy biedronki*.

Sylwety biedronek różniące się liczbą kropek i wielkością.

Rodzic kładzie w szeregu sylwety biedronek różniące się liczbą kropek (dwie lub siedem) i wielkością (małe i duże).

• Dzieci liczą sylwety (dziesięć).

• Zabawa *Tyle samo biedronek*.

Duże sylwety zielonych liści, kartoniki z krążkami lub z liczbami.

Na stole kładziemy duże sylwety zielonych liści, a pod nimi kartoniki z liczbami

od 1 do 10. Dzieci umieszczają na liściach sylwety biedronek, tak aby ich liczba odpowiadała liczbie na kartonikach.

• Ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu w zakresie dziesięciu.

Klocki, kartoniki z liczbami i znakami matematycznymi.

Dzieci biorą sobie kolejno po dziesięć klocków, które będą odpowiednikami biedronek.

Siadają i układają klocki przed sobą. Słuchają zadania i ilustrują je za pomocą

klocków. Np.

− *Nad łąką fruwały cztery biedronki* (układają cztery klocki). *Potem przyfrunęło jeszcze sześć* (dosuwają sześć klocków). *Ile biedronek fruwa teraz nad łąką?*

− *Nad łąką fruwało dziewięć biedronek* (układają dziewięć klocków). *Trzy odfrunęły* (odsuwają trzy klocki). *Ile biedronek pozostało?*

− *Nad łąką fruwało pięć biedronek* (układają pięć klocków). *Potem przyfrunęło jeszcze pięć* (dosuwają pięć klocków). *Ile biedronek fruwa teraz nad łąką?* Układają działanie: **5 + 5 = 10**.

− *Nad łąką fruwało osiem biedronek* (układają osiem klocków). *Trzy odfrunęły* (odsuwają trzy klocki). *Ile biedronek pozostało?* Układają działanie: **8 – 3 = 5**.

**4. Zabawa orientacyjno-porządkowa** *Przewrócone biedronki*.

Potrzebny np.bębenek.

Dzieci biegają, naśladując fruwające biedronki. Na głośny sygnał – uderzenie w bębenek – kładą się na plecach, unoszą do góry ręce i nogi. Poruszają nimi wolno lub szybko, zgodnie z rytmem wystukiwanym na bębenku, naśladując ruchy owada przewróconego na grzbiet. Jednocześnie zwracają głowy to w jedną, to w drugą stronę. Dwa głośne uderzenia w bębenek są sygnałem do ponownego biegania.

**5**. **Zabawy przy piosence *Ochroń Ziemię***.

<https://www.youtube.com/watch?v=92ySNopG43Y&ab_channel=DariuszMonik>

Określanie nastroju piosenki - pytania:

− Co to znaczy, że mieszkamy na wielkiej kuli?

− Czym jest Ziemia? Dlaczego musimy o nią zadbać?

− Czy wszyscy dorośli są przyjaciółmi Ziemi?

− Co oznaczają słowa piosenki: *W ogromnym kosmosie Ziemia się nie zgubi, gdy ją mały człowiek zacznie lubić?*

**6. Ćwiczenia prawidłowej wymowy.**

Podajemy przykłady krótkich wypowiedzeń w nadanym przez siebie rytmie, a dzieci starają się je powtórzyć na zasadzie echa muzycznego, w różnym tempie

oraz z różnym natężeniem dźwięku. Zmieniamy dynamikę w wypowiedzeniu, wymawiając słowa naprzemiennie: raz głośno, raz cicho. Recytując coraz głośniej, następnie – coraz ciszej.

*Ziemia, ziemia to nasza planeta.*

*Dbamy o czyste powietrze.*

*Nie chcemy śmieci na leśnej łące.*

*Precz z dymem, który zasłania słońce.*

**7. Ćwiczenie pamięci** - nauka krótkiego tekstu Bożeny Formy:

*Kolory kontenerów wszyscy dobrze znamy,*

*segregujemy śmieci, do nich je wrzucamy:*

*do żółtego butelki, szkło do zielonego,*

*gazety i kartony zawsze do niebieskiego.*

**8.** **Karta pracy**, cz. 4, nr 4.

Narysujcie dom wraz z otoczeniem, w jakim chcielibyście mieszkać.

− Rysujcie po śladzie drogi biedronki do listka.

**09.04.2021 r. (piątek) – NASZE RADY NA ODPADY**

**1.** **Zabawa rozwijająca umiejętność kojarzenia** – *Wszystko ma swój znak*.

Rodzic mówi pierwszą połowę zdania, a dzieci dodają swoje propozycje jego zakończenia, zwracając uwagę, jakie oznaki są znakami podanych sytuacji. Np. mówi: *Kiedy słońce zachodzi,* dzieci: *to znak, że zbliża się wieczór.*

*Kiedy niebo się zachmurzy... (to znak, że będzie burza).*

*Kiedy śnieg topnieje... (to znak, że zbliża się wiosna).*

*Kiedy świeci słońce i pada deszcz... (to znak, że na niebie pojawi się tęcza).*

*Kiedy liście spadają z drzew... (to znak, że zbliża się jesień).*

*Kiedy pajęczyna się porusza... (to znak, że wpadła w nią mucha).*

*Kiedy pies warczy i szczerzy kły... (to znak, że jest zły).*

*Kiedy kot mruczy... (to znak, że jest zadowolony).*

*Kiedy dziecko ziewa i pociera oczy... (to znak, że jest śpiące).*

*Kiedy rośliny mają zwiędnięte kwiaty i liście... (to znak, że potrzebują wody).*

*Kiedy w pobliżu ulicy jest duży hałas... (to znak, że jeździ nią dużo samochodów).*

*Kiedy w powietrzu unosi się dużo dymu... (to znak, że jest ono zanieczyszczone).*

*Kiedy dziecko ma gorączkę... (to znak, że jest chore).*

*Kiedy martwe ryby pływają po powierzchni rzeki... (to znak, że jest ona zanieczyszczona).*

*Kiedy zwierzęta w lesie uciekają w pośpiechu... (to znak, że coś je przestraszyło).*

**2. Zabawa dydaktyczna *Szukamy rady na złe odpady*.**

Zabawa *Do jakiego pojemnika…?*

Obrazki pojemników do segregowania odpadów.



Pokazujemy dzieciom na obrazku specjalne pojemniki, których używa się do segregowania odpadów, i wyjaśniamy, jakie odpady można do nich wkładać. Podkreślamy znaczenie segregowania odpadów i ich ponownego przetwarzania w celu odzyskania materiału, który może zostać ponownie wykorzystany. Śmieci nie zanieczyszczają wtedy środowiska, tylko ponownie

mogą zostać użyte. Wyjaśniamy dzieciom znaczenie słowa *recykling.*

**3. Ekspresja słowna** – *Co by było, gdyby wokół nas było pełno śmieci?*

**4. Burza mózgów** – *Co mogą zrobić dzieci, by nie rosła góra śmieci?*

(dzieci podają propozycje).

**5. Karta pracy**, cz. 4, nr 5.

− Nauczcie się rymowanki. Mówcie ją i rytmicznie klaszczcie.

− Przeczytajcie, co można wrzucać do pojemników. Narysujcie odpowiednie przedmioty. Dzieci podają swoje propozycje, w jaki sposób można wykorzystać odpady.

**6. Zabawa muzyczno-ruchowa** *Ukryj się!*

Nagranie nastrojowej dowolnej muzyki.

Dzieci poruszają się swobodnie, przy cichych dźwiękach muzyki. Kiedy słyszą dźwięki głośne, nieprzyjemne dla uszu, przykucają i chowają głowy w ramionach, jakby chciały się ukryć. Muzyka nastrojowa jest sygnałem do ponownego poruszania się.

**7. Zabawy i ćwiczenia z literą *f*.**

• Mieszanie kolorów.

Słoiki z roztworami barw podstawowych, puste słoiki.

Mamy słoiki z roztworami farb: żółtej, czerwonej i niebieskiej, oraz puste słoiki. Prosimy dzieci, żeby przypomniały, jakie kolory powstaną przez zmieszanie farb:

– żółtej i niebieskiej (zielony),

– niebieskiej i czerwonej (fioletowy),

– czerwonej i żółtej (pomarańczowy).

Po każdej uzyskanej odpowiedzi dziecko miesza farby w tych kolorach.

• Dzielenie słowa *farby* na sylaby, na głoski.

− Co słyszycie na początku słowa *farby*?

• Podział na sylaby nazw obrazków, które rozpoczynają się głoską *f*.

• Podawanie przykładów słów rozpoczynających się głoską *f* (*fajka, flaga, foka*...), mających ją w środku (*agrafka, delfin, perfumy*...) oraz na końcu (*elf, kilof, traf*...).

• Podawanie przykładów imion rozpoczynających się głoską *f* (*Franek, Filip, Felicja, Felek*...).

• Analiza i synteza słuchowa imienia *Franek.*

• Dzielenie imienia na sylaby, na głoski; budowanie jego schematu.

• Pokaz litery **f**: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej.

• Odczytywanie wyrazów **farby**, **Franek**.

Pokolorowanie rysunku. Ozdobienie liter **f**, **F**.

• *Odkrywam siebie. Litery i liczby,* s. 80.

• Pisanie liter **f**, **F** po śladach, a potem – samodzielnie.

**8.** **Zabawa woreczkami** (mogą być klocki)

Dzieci rzucają woreczki względem siebie według poleceń Np.

- Rzućcie go za siebie.

− Rzućcie go przed siebie.

− Rzućcie go po swojej lewej stronie.

− Rzućcie go po swojej prawej stronie.

• Zabawa połączona z maszerowaniem.

Dzieci wykonują polecenia, pokazują odpowiednią nogę wg słów rymowanki.

*Hej, idziemy naprzód żwawo*

*nóżką lewą, nóżką prawą.*

*Hej, maszerujemy drogą*

*prawą nogą, lewą nogą.*

*I klaszczemy wciąż rękami*

*nad głowami, nad głowami.*

*Potem z lewej, z prawej strony,*

*no i podskok. Już zrobiony?*